興華電器公司
電器材料成都首推[illegible]二家，貨美價廉誠信素孚，惠顧試用便知。經售處地址商業場後[illegible]

[illegible]五金各貨俱全[illegible]公司設春熙路，分售處少城公園對門

戰呲河及小舞台劇詞單行本發售
本報[illegible]約
戰呲河加以修改潤色，發行本。印刷精良，紙張潔白。定價每本四角，預約二角。定九月內出書，八月底截止。愛閱者請早預訂，過期無折。成都新聞發行部啟

介紹醫士
中西醫士鄧正乾，寓北門玉泉街即老關廟街四十捌號，專治目疾、五淋白濁、痣瘻、下疳諸瘡、婦女庖塊崩帶等症，限日痊愈。

笑笑笑
讀太太外史，真正妙滑稽極。牙笑掉。編寫香艷絲膩，並不低俗，男女都可看。老幼都可讀。成都社會黑幕盡知道。備存無多，要買請早。時事特價四角，本報代售。

源柴炭莊
本號開設東門外大[illegible]，發批各色[illegible]，價值[illegible]克己。

成都市唯一無二的大破例
金驪丹
每兩壹元 救急丸 霽包壹仟 白痧藥 紅靈丹 木盒二角 靈寶丸
以上諸藥人人宜備，利己利人。三橋正街全元堂發售

廣告價目
大洋每寸每日收大洋四角，面積多寡照算。文中論前加倍，大廣告不登。

中華郵政認爲新聞紙類

成都新聞

貳拾貳年捌月柒日（星期壹）

第一千一百五號

社址 東御街二一二號
每份售錢二百文
每日出版一小張
明新印刷局代印

訂報價目 一月二角五，半年一元四角，全年二元五角，外縣每月加寄費一角五

小評

渤海艦隊風潮

亦不醒

中國海軍自甲午熸於黃海，迄今仍一蹶不振，所餘海艦十數隻，外人詆爲「海盜」，除爲迎送要人鳴放禮砲外，厥用甚微，淞滬之役，陸軍喋血疆場，海軍潛避他處，可以概見。近渤海艦隊，亦居然匯川黔陸軍之故事，自起紛擾，部屬馮某謀刺司令沈鴻烈氏不遂，繼相繼他縱，葉國要挾，事變內幕極爲複[illegible]平情論事，沈氏馭下無方，構斯奇變，[illegible]其部屬謀刺長官，聚衆要挾，並擅[illegible]他，以走越走胡，威逼政府，應予[illegible]寬假[illegible]。或曰：渤海全艦，份子不齊，[illegible]建系，一沈氏個人系，今茲之變，[illegible]偶然。嗚乎，分系爲致亂之源，政治教育，雖不如是，獨一殘餘之海軍也哉？

小舞台 打牌令（本舞台劇詞禁轉載重印）（續一）

現厥形了，嚟呀，你真利害呀，（唱）思量起這，至此以後，頗住銀錢不算，曲盡美人歡心，只說長久歡會，那知禍生肘腋，這婦人乃是千司令之姨太太。千四司令見她每夜外出不歸，當即命人調查，將我二人秘密，完全洩露，千四司令聞言大怒，立命姨太，將我吊至他家，否則以手槍對待，姨太太莫法，只得將我引進他家，是我進了公館，入了小房，正欲與美人談心，忽見司令帶着弁兵，將我攔住，手槍向棹上一放，向我言道，現在給你兩條路，一是槍斃，一是借你後門照樣弄弄，是我想來，若遭槍斃，此身已矣，後庭被弄，於事無關，可憐呀可憐，是我咬住牙，肥忍住痛苦，只說一關過去，便可脫身，誰知司令又呼喚弁兵，將我帶下去，人人照樣施行，哀哉呀哀哉，直等八個弁兵弄完，六個轎夫盡興，始將我放出大門，此時我之痛苦實難描寫，自受此辱，歸家不敢出門，想我沈大少淫債拉多了，才遭此報果有今朝，天呀蒼天，悔不聽楊素蘭之言，我男摩登這樣結局，叫我有甚臉見人，洗又洗不干淨，挖又挖不出來，正是，一非銅二非鋼，只一點點萬年賺，現在頭項也軟了，說話也

頸項會癱爬，從今後大便不用這條打，不用勁就屙一大抓，回想起當時滋味令人怕，十幾個大漢都要來煞，櫃台子從今來擋着，這就是振亂騎的好方法，我只說戀譜愛是圖好耍，硬有採人戕後庭花，捶胸頓脚把干四罵，公爺哭得淚如麻，

大詩人之登龍術（續）

寄萍

件事情有點詫，爲何然

我在抽屜中又拿出十張紙片，一看是「烈日當空」，我不禁愕然了，心想「夜闌人靜」與「月下」倘有聯續的可能性，那麼「烈日當空」無論如何不能和「夜闌人靜」聯在一起，但大詩人不慌不忙的提筆就寫：「一你由烈日當空時就哭起，一直哭到夜闌人靜」，我不禁大笑道：「太妙了，真是天才，我真不能不佩服，甘拜下風，甘拜下風」。我的朋友大詩人顯着很得意，說道「由此方可見出詩是藝術，此英文所謂之arrangement也。從此之後，我想努力創作些名詞，名詞越多，則詩的產量更豐富了。你是我的老朋友，那天有工夫的時候，我將這些紙片給你另抄一份，你也可以坐在家裏創作新詩，就是沒有事做，也不會沒有飯吃的時候。」哈哈。我在他家裏出來的時候，就是「夜闌人靜」了，回到家裡睡覺連床都找不着。

附大詩人之別開生面式情書一，以饗愛讀者。編者按：情書已先披露，見日前本報。

檀香山之張公館

如何

年少風流之不抵抗將軍，自解除軍柄，買舟去國後，挾如花美眷，優遊維馬，樂不思蜀，劃瀛州爲緩衝區，與敵妥協，皆非張所措意，而可謂張於維馬，決作長時間之居留，此則不知張之近事者，蓋於九一八事變發生後，以知他日之終不能安於厥位，須作海外寓公，預遣其副官吳某曹某兩人，遄赴檀香山，於檀香山之僻靜區地營菟裘乙所，採法蘭西式建築，形華美，宅之四週，環以樹木，綠陰深翳，奇花異草，雜植其間，誠養靜之好所在也，宅外鐵扉，上綴中西文，額曰張公館，人多不知爲不抵抗將軍之業也，其今茲留羅馬，不久之將來，則買舟渡檀香山，入居此新宅矣，又聞張曾建一華麗之別墅於法之馬賽，此事亦曾紀之於本報，惟

張宏範狗彘不食

（白眉道人）

張宏範宋定興人，降元世祖忽必烈，爲都元帥，率兵南侵，時張世傑陳秀夫等立幼帝於廣東，以圖恢復，與宏範戰於崖山敗績，秀夫負幼帝赴海死，宋遂亡，宏範因樹石於廣東新會縣崖門海濱，以紀滅宋之功，刻七字於其上曰，張宏範滅宋於此，追後明陳獻見之，頗爲憤憤，爲加一宋字於首，爲宋張宏範滅宋於此，復爲一詩並刻石上曰，恐奪中華異外夷，乾坤回首重堪悲，鐫功奇石張宏範，不是胡兒是漢兒。按張宏範本係漢人，甘心從賊，已屬不赦，而又爲虎作倀，自殘同種，其人之肉，尚足食乎，今東北淪亡，如張者正多，粵過崖門，感而記之。

劍俠武術長篇小說 飛俠十三娘

六十九 頴英

姑娘不信請去瞧瞧便明白了，月俠笑道，先生是誠實君子，小女子豈有不信之理，但有一句話，不可不爲先生說個明白，小女子在此[illegible]，又敢無依無靠，本欲擇人而事，既承那位紳士不棄，和先生美意，有所不願，只是小女子從前曾立下一個誓，若要適人，第一須年歲相當，第二須才貌相四，第三不做偏房小妾，照着先生的話，他家已有一位夫人，三位如夫人，小女子去做五位偏房，那是斷斷不能的，那人急道，姑娘如肯允許，這個倒不消說得，一者他的三位如夫人，都照着正室的禮，明媒正娶，姑娘也可跟著，不過名分上差一些兒，二者姑娘不願與其他夫人同居，可以另打公館，呼奴使婢，包管受用，盡至於才貌，不是小子放肆，姑娘沒有看不上眼的，不過年歲稍大些兒罷了，允與不允，請姑娘一言而決，月俠暗暗好笑，心想這個狗才，

林寶華得偶富家女

青霞

昨日抵省之我國網球名將林寶華，在天津與網球名花梁佩瑜女士結婚，佳期係六月十日，禮堂則假英國領事館，證婚人，英國總領事，兒女英雄，締結良緣，可謂珠聯璧合，誠運動界中之一段佳話，兩人於十日上午結婚後，即于當夜乘夜車離津南下，抵滬時親友往迎者甚衆，二十六日已赴四川作蜜月旅行矣，查梁女士於民國十九年代表天津出席杭州全國運動會，奪得錦標，譽滿全國，自全運動會閉幕後，梁女士即僑居上海，得識林寶華，夕陽西下，輒對拍於西摩路陳家花園之網球場上，碧草如茵，濃陰覆地，揮拍之餘，偶往於綠林叢中，情話喁喁，大有相見恨晚之慨，匝月之後，林代表我國赴日本出席第九屆遠東運動會，二人乃暫告離別，當林起程之日，梁女士親赴碼頭作送，脫帽揚巾，依依不捨，林既去國，梁代表天津出席比賽，獲取男女雙方錦標，此種異寶，二人婚史上之一大紀念也，滿載凱旋後，二人乃提婚嫁之議，梁之雙親，因林無職業，未便遽許，林乃返滬，在英國史坦生傑網球公司獲得一位置，梁旋亦南下，仍寓西摩路陳宅。（未完）

第一美人屬宋家

滬國主人具慧眼，能識美人，曾謂現今海上，足稱美人者得四人：

（一）宋子文夫人張樂怡女士

（二十）東方標準美人徐來女士

（三）秦通理夫人秦玉潔女士

（四）北里妓虫陳美美

六小姐聞之皆欣其評隱得當，賞識無虛，或謂以本屆電影皇后胡蝶女士何以見遺，主人笑曰，胡蝶親固美矣，[illegible]佳，可列爲第五，[illegible]笑時似哭，哭時[illegible]，殊足損其美云。

于髯筆名

于先右任先生以前當新聞記者時，其筆名曰騷心，然此名久不用矣，乃有友人，仍呼之爲老騷，此兩字江南人[illegible]，殊不雅馴，況于先生近來對於東山絲竹之[illegible]多厭倦乎，然相沿已久，于髯亦[illegible]無法也。

西蜀舞台

大光明影院
人道
包廂四千六百五十
男賓堂座二千四百
女賓樓座二千四百
幼孩二千二百

智育影院
玉人未別
包廂五千二百
男賓堂座三千二百
女賓樓座二千二百
幼孩從二千二百

小舞台
（行令牌）

成都新聞

韓朝宗
藥房
華業藥房總府街
藥房春熙路西段

文匯

打醋詩　老夫

歌舞今年入錦城，醫緣幸未脫書生，
年今罷修筆，不許人擅毀聲名。同學少年
去年今日，老夫來本報任事，同學少年
，則大年當官去了，人家瞧不起我，我更比他們
還瞧不起我，因為我不會拍馬，我更不會敲竹槓
也。

國恥歌（七）

（楚水易嘯春）

國恥歌，國恥歌，國恥兩字難消磨，不談國事斯
已矣，談此國事淚偏多，淚從哀的美敦書，俯首聽
命說和平，廿四條件依廿一，迫我承認何太苛
，我國同胞四萬萬，精誠振作事包羅，波蘭朝鮮
為殷鑑，協力同心勤切磋，切磋告竣為句踐，臥
薪嘗膽復山河，切磋恢復為光武，一鼓而成掃敵
奴，磋磋國權雖挫極，同胞喚醒快提戈，千鈞一
髮在此日，莫謂今朝安樂窩，山東痛苦身先受，
無限哀愁沒奈何，莽莽神州招此劫，兒童婦女共
嗟蹉，國恥國恥真國恥，諸君雪盡功最峨，

孤兒院掘得古劍

豐城有寶物，耿耿歛元精，久作蛟龍蟄，胡為風雨
鳴，滄桑驚世變，肝膽向誰傾，無限人間事，悠悠恨未平
心寧盜如毛，神州陸沈平，生重意氣，何用說黃金
·其二　落落糊知己，湖山養氣深，干將前代物，烈士暮年

痛世篇

否則厲氣橫空，河山變色，狐狼遍野，哀鴻滿地
，嗟一塊大地，由破碎而多，好河山從此而毀成穢土，
，慨濤氣之橫政兮，處處皆以暫時，劍黎青面血油，徹歛屠掃
分入在在旋徑異端，無犯，情滿世風而愈偽，
當此不堪傾廢，能不仰對大國而流涕，懷
嗚呼何親此好險世道，
余之冠有年，立未遂，五內何恬，
昔孟嘗高潔，阮籍猖狂，
哭，蒼憲良友，治於諸，河清海晏，慶昇
平以何年，懸夫獨清醒，雁夫未有悲人傷己之壞
，如瘋如醉，秦王不發揮天滅世之舉，痛矣，天
有消城鼠守氣節

下帷讀書

弟子以行經臥室，思入室一視，於是魚貫而入，揚帳一視，則橫陳牀上者，尚有某男生焉，某大詳校長聞之即請女士出校，某生開除學籍，女士指導，兼體某女士畢業在花信女士一見傾心，於是兼有男生某者，年少翩翩，小姑居處不慣無郎，以外，惟風姿頗綽約，雅有公子小白之風，事指導男生，師生之間，日漸親暱，某生常其臥室，執贄問業，人以其為學問上之研討亦不之疑也，某日晨，女生下課，某女士遲遲不到，學生代表趣之至臥室之外，忽見紋帳波動，代表以為某師必患寒疾而發抖也，遂報告同學散隊，諸生散隊後，

聯話

譚延闓以善書名，詩文轉為所掩，然固一代才手筆，文字世人少見，偶見，亦不過零執

離成死別，才包二去，只將書畫了平生，又輓余從知聯云，悲憫一生心，病榻尚聞真吟語，循良千古跡，僑居惟剩晚年詩，又輓姜人聯云，匪勉從夫憂患備嘗餘病骨，思勤儷子惓惓無盡似經書，逝譚世後各方致輓聯以千計，中間不乏佳者，胡漢民輓云，景星明月歸天上，和氣春風在眼中，方振式微

斷難，咸欽譚聯語，鹹肇悲壯，其輓曾農髯聯云，兄事卅年，剩有遷云，開國若勛猷五澤湖山留壯氣，老成嘆凋謝三秋風雨起悲聲，皆傳誦於都下焉。

姨太太外史續集

一一肆續

何若一定打電話，你自己去上一回，不就完了麽，一金英給她一句話，打破了難關，立刻唉唷笑道，我真該死，偏要那般天殊待兔，不是糊塗是甚麽，電話不打了，你陪着我再出去走走，一同到法國醫院去見王先生，一葉倩儂笑道「我是不避男女嫌疑的，社交公開，甚麽地方都去，你若不怕我在旁討厭，我就陪你到法國醫院，」金英也笑了，說道，「我一個人太悶，你陪着我，求之不得，那來的討厭，」一說罷，她拉起葉倩儂，兩人又走出學府，雇了兩輛洋車，趕到法國醫院來，她兩人坐車走着不提，卻說這王伯年，現任財務處長，曾任過造幣廠長廳長等職，極有勢力，自與金英相交以來，極其要好，現刻因病，在法國醫院養病，忽因要事急需出省，故約金英，到醫院來有要話商量，誰知等了半天，不見到來，便趕車走了，

（未完）

天干小詩

樂怡女士

「鴨綠江頭灑淚，恨無銜鳥含塡！」（甲）
乞丐也難似的生涯，何處尋人來幫助啊？（乙）
柄權不在手，似江心獨木的我，這獨木不知飄到何方？（丙）
打不出主意來，手也懶提筆了。（丁）
成都還中心全無一點是安樂窩，（戊）
起來，就振作起來，負幼帝也怕前途難走過（己）
這鳥兒快去，休使我心悲破，（庚）
無論如何我要早解除我己身的束縛，（辛）
任你咀咒與譏評，我只要人知道我，（壬）

有感

用秦觀憶王孫韻

葵花向日太傾心，這還也應該把牠斬落，一九三三，忘時於鬱鬱室。

情君莫賦憶王孫，作客他鄉欲斷魂，子規啼處不堪聞，月黃昏，望斷鄉關自掩門。

自詠

憶江南用唐南李後主韻

心中恨，盡日貯胸中，文章憎命才人嘆，遊魚戲困淺灘龍，猶待及時風。

恨無令

好何須異道而相求，青萍結緣兮，懷帝閣而不見，彈和調兮，奉食以何年，浩志不發兮，撫凌案而道途驚嚇兮，衡陽，前浦甚矣，青龍長坐血頭柳，良好韶華，竟從樹樓消磨若大宇宙，獨玩途無路，斗室徘徊，驚絲鬢已絲生，放眼江漢，徒顧影而生寒，嗚呼噫嘻嘆已腹之歲月，既如烟如霧而逝去，恐未來之光陰，如狂風驟雨而相隨，與酒兵而問天兮，天胡不語，拔鋒劍而砍地兮，地竟無門，已矣，已矣，炎地雖殘，東皇自有主宰，英雄傲骨，烏肯隨波同流，一肩塵緣，此日暫樂天安命，以消度冰雪胸襟，他年再濟世問物而奮發，

扇

續　盛怡

秦之五明扇，非人人所能有，個個所能握也，蓋當時始皇為君，以鶴前之臣，皆清明如鏡，加之朝中五爵，為公侯伯子男，因此認為五明，即各御錫小扇一柄，號曰五明，據古今注載，「五明扇，秦代公卿士夫夫用之，一則秦時之五明扇，祗推持諸大臣之手也，是時氏所用之扇也，尚難稽考。

漢朝之扇名，多自皇宮內始，其名之多，不下數種，如雲母扇，翠羽扇，迴風扇，孔雀扇，九華扇等名，在秦之五明扇，是時尤與也，考其西京雜記載：「趙飛燕為皇后，其女弟在朝陽殿，遺飛燕書曰：孔雀扇，九華扇，五明扇，迴扇，翠羽扇，一曹植之賦，茲不冗錄。

漢王莽亦為屏面扇，據漢書王莽傳載，一莽時有用方杖待詔王門者，或聞莽形貌，曰：莽所謂鴟目虎吻，亦當為人食，問，莽誅待詔而屏面，非親近莫得見上。

以上所寫，頗饒趣味，餘如漢張敞之便面，董偃之不欲扇，朱買臣之執扇，李夫人之鳳羽扇，應有盡有，斗量車載，今既已扇話篇，盛治懶揮其扇，以此蛛絲馬跡之，讀者可以付之一扇。

李際春之惡蹟

現在灤東為日人鷹犬之漢奸李際春原籍河北豐潤人，父早喪，薄有遺產，母矢志撫孤，溺愛之甚，李鑑縱性成，稍長淫於賭，毋不之禁，未幾蕩其產，棄母不顧，日與爛崽游，因賦浪人極多，兩年前因爭賭殺人，隻身走大連，淪為苦役，未幾，適日軍收買漢奸，際春乃投身入伍，并潛回原籍，呼引朋類甚夥，日人知其頗有潛勢力，遂資助李組偽軍，盤據唐山，橫征暴斂，姦淫擄掠，無所不至，今竟圖謀組織偽府，媚日求榮，其肉真不足食矣。